



Ochoťnicko-čtenářská  
beseda  
**ORLICE**

Potštejn

*uvádí pohádku*

# Jak si Honza hledal nevěstu

*Na motivy pohádky*

**J. A. Rajlich:**

**Hloupý Honza se žení**  
*připravili*

**Stanislav Franek**  
**a Ondřej Sedláček**

## **Režie**

**Petr Hlávka a Jana Sedláčková**

## **Výprava**

**Petra Vojtová a kolektiv**

## **Kostýmy**

**Olina Tvrdoňová a kolektiv**

## **Hudba a střih**

**Ondřej Sedláček**

## **Zvuk a světla**

**Jan Reichl a kolektiv**

## **POSTAVY**

**Honza**

**Máma**

**Táta**

**Víla Petronila**

**Loupežník Raubíř**

**Král**

**Princezna Zahálka**

**a Čarodějnice Edna**

*namluvila Jana Sedláčková*

## **ÚČINKUJÍ**

Jan Kopecký, Eva Munková,

Olga Šromová, Petr Hlávka,

Stanislav Franek, Olina Tvrdoňová,

Ilona Matýsová, Miloš Benák,

Radek Hrdina, Petra Vojtová,

Jana Sedláčková, Zita Lovětinská

## **O HŘE**

Klasická pohádka o českém Honzovi - navenek hloupém, je příběhem o poznávání světa „za humny“ a hledání vhodné nevěsty.

Děj začíná v rodné chalupě, když Honza odejde - po neshodě s tatínkem - do světa, na zkušenou.

Hned v prvním lese ho však přepadne loupežník Raubíř. Ten ho napadne a obere ho o buchtu, které mu maminka upekla na cestu. Ovšem Honza na něj nakonec vyzraje.

Do příběhu mezitím vstoupí hodná víla Petronila, která Honzovi poradí, kam vyrazit pro odměnu za dopadení loupežníka. A také, kde by se mohl poohlédnout po nevěstě. Honza tak vyrazí na zámek, kde pohádka pokračuje jednáním s králem o odměnu a léčením jeho dcery - princezny Zahálky. Nakolik je princezna skutečně nemocná, nebo jen líná, nebo začarovaná čarodějnici Ednou, se dozvíme...

Hru zpestřují jak dramatické střety Honzy s loupežníkem a výstup s princeznou, tak zvukové a hudební předěly. Pohádka je vhodná pro školní i předškolní děti. Trvá cca 40 minut.

## **O AUTOROVI**

Jaroslav Antonín Rajlich (narozen 4. února 1909 ve Šternově, zemřel 5. května 1997 v Dírné) byl profesí učitel. Působil však také jako malíř a mimo jiné se věnoval rovněž loutkoherectví. Napsal též několik scénářů pro loutkové hry.

Jeho pohádku Hloupý Honza se žení (1948) „objevil“ a převyprávěl Stanislav Franek.

Následnou úpravu a dramaturgii pro Ochoťnicko-čtenářskou besedu Orlice, Potštejn, pro divadelní sezónu 2020, provedl Ondřej Sedláček.

## **O DIVADLE**

Všechno podstatné o historii, současnosti i repertoáru  
OČB Orlice, Potštejn, najdete na:

[www.divadlo.potstejn.cz](http://www.divadlo.potstejn.cz)

Děkujeme všem, kteří k obnově divadelního  
života v Potštejně přispěli a nadále přispívají...